

ORGELCONCERTEN - 2018

CATHARINAKERK - Brink - Roden

- vr. 06 juli - 20.00 u. - Leonore Lub
vr. 20 juli - 20.00 u. - Erwin Wiersinga
vr. 03 aug. - 20.00 u. - Hyoju Ahn
vr. 17 aug. - 20.00 u. - Stephan van de Wijgert
- Toegang: vrije gift

KOEPELKERK - Veenhuizen

- ma. 09 juli - 20.00 u. - Tymen Jan Bronda
ma. 23 juli - 20.00 u. - Sietze de Vries
ma. 06 aug. - 20.00 u. - Robert Koolstra
ma. 20 aug. - 20.00 u. - Sander Booij
- Toegang: € 8,00 (€ 7,50 voorverkoop)

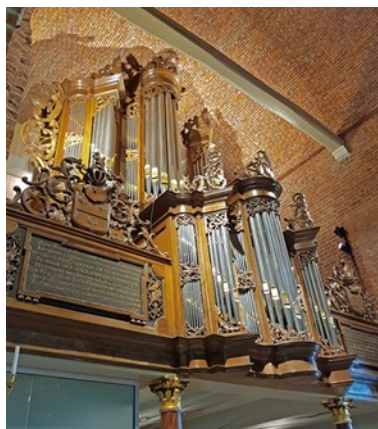
MAGNUSKERK - Kerkbrink - Anloo

- za. 14 juli - 20.00 u. - Vincent van Laar, orgel,
& David van Laar, altus
za. 28 juli - 20.00 u. - Jochem Schuurman
za. 11 aug. - 20.00 u. - Gerwin Hoekstra
za. 25 aug. - 20.00 u. - Lukas Jan Schoonbeek
- Toegang: € 8,00

Naar goede traditie ook in de zomer van 2018 een veelbelovende serie van 12 orgelconcerten, aangeboden door de Stichting tot Behoud van het Hinsz-orgel te Roden, de Culturele Raad Norg en de Werkgroep Muziek in Anloo.

Het Hinsz-orgel Catharinakerk Roden

Uit een nalatenschap van Maria Catharina Hoppinck van 10.000 Carolus guldens wordt door de beroemde A.A. Hinsz een orgel gebouwd dat groot genoeg is voor de dorpskerk aan de Brink. Het fraaie instrument wordt op 4 juni 1780 plechtig ingewijd. Het kent een bewogen geschiedenis van verval en herstel. Na de laatste restauratie in 2005 door Bakker & Timmenga wordt het orgel eind januari 2006 weer in gebruik genomen. Het heeft 17 sprekende stemmen, verdeeld



Het Schnitger-orgel Magnuskerk Anloo

Het orgel is gebouwd door het met Arp Schnitger werkende duo Garrels en Radeker. Het werd in 1719 goedgekeurd. Ook dit orgel kent een bijzondere geschiedenis van wijzigingen en restauraties. De laatste (met een reconstructie van door brand verloren gegaan pijpwerk) werd voltooid in 2002 door orgelmaker Van Eeken. Er zijn 21 sprekende stemmen. En verder:

In 2003 krijgt 'Muziek in Anloo' het Van Vulpen-orgel ten geschenke en sinds 1989 prijkt weer het door

Het Hillebrand-orgel Koepelkerk Veenhuizen

Het orgel dateert van 1821 en stond oorspronkelijk in de hervormde kerk van Akkrum. Orgelmaker Van Oeckelen bouwde daar een nieuw instrument en verkocht het Hillebrand-orgel door aan Veenhuizen. Sinds 1856 prijkt het in de Koepelkerk. Na een historie van vernieuwingen en wijzigingen werd het orgel opnieuw gerestaureerd en uitgebreid door orgelbouwer Bernhard Edskes. Het loze rugwerk is nu klinkend en een Bourdon 16' werd aan het aangehangen pedaal toege-

