

BELEIDSPLAN 2020 - Stichting tot Behoud van het Hinsz-orgel te Roden

Inleiding

In de oude dorpskerk van Roden bevindt zich het bijzonder fraaie kerkorgel dat in 1780 is gebouwd door de vermaarde orgelbouwer Albertus Anthoni Hinsz. Door gebrek aan middelen raakt het orgel in de jaren na 1860 ernstig in verval. Na een eerste aanzet in 1950/1955 blijkt rond 1990 dat het orgel ingrijpend moet worden gerestaureerd om het voor de toekomst te behouden. Daar is heel veel geld mee gemoeid.

Daartoe wordt op 16 februari 1990 de stichting tot Behoud van het Hinsz-orgel te Roden (hierna aan te duiden als: de stichting) opgericht. De Acte van Oprichting vermeldt als doel van de stichting "financiële middelen in te zamelen ten behoeve van het onderhoud en de instandhouding van het Hinsz-orgel in de Catharinakerk". Deze taken verricht de stichting onder verantwoordelijkheid van de eigenaar van kerkgebouw en orgel, voorheen het College van Kerkvoogden van de Hervormde Gemeente te Roden, thans het College van Kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente te Roden-Roderwolde.

Activiteiten

Vanaf de oprichting onderneemt de stichting allerlei activiteiten om een restauratie van het kerkorgel mogelijk te maken: fondsenwerving, de organisatie van concerten, het inwinnen van adviezen, het verzorgen van rondleidingen in de kerk, enz.

Nadat de restauratie van het orgel in 2006 is uitgevoerd, worden in overleg met het College van Kerkrentmeesters (CvK) de stichtingsactiviteiten nader omschreven. Deze komen, naast het toezicht op de onderhoudsstaat van het orgel en fondsenwerving, neer op de kerk en het orgel te laten zien en te laten horen.

Concrete invulling activiteiten

- a) *Onderhoudsstaat van het orgel:* de stichting ziet er op toe dat het orgel in goede conditie blijft en neemt waar nodig het initiatief tot onderhouds- en stembeurten door een deskundige. Het orgel is erg gevoelig voor luchtvochtigheid in relatie met de temperatuur. Mede daarom is na het inwinnen van adviezen een klimaatbeheersingsplan voor de Catharinakerk opgesteld dat in het najaar van 2016 is gerealiseerd. De aanbevolen werkzaamheden die het orgel betreffen, zijn in nauw overleg met het College van Kerkrentmeesters uitgevoerd en gefinancierd. De regeling van het klimaat wordt kritisch gevolgd en in overleg met de stichting uitgevoerd.
- b) *Concerten:* in de zomermaanden organiseert de stichting een viertal orgelconcerten, gegeven door toonaangevende musici. Deze concerten zijn vrij toegankelijk. Het merendeel van de kosten wordt gedekt door de collecte na afloop.
- c) *Open Dagen:* in de zomermaanden is de kerk wekelijks open op de woensdag- en zaterdagmiddag. Vrijwilligers staan dan gereed om belangstellenden rond te leiden door de kerk en om intussen het orgel te laten horen. Ook tijdens de jaarlijkse Drentse Fietsvierdaagse en Open Monumentendag worden rondleidingen gegeven en orgelspel ten gehore gebracht. Tijdens de jaarlijkse Orgeldag Noord Nederland op de tweede zaterdag in mei kan het orgel door amateurorganisten worden bespeeld.
- d) *Groepsrondleidingen:* Op aanvraag worden door de stichting groepsrondleidingen georganiseerd. Hiervoor wordt een vergoeding gevraagd, die bestemd is voor het orgelfonds.
- e) *Publiciteit:* De stichting zorgt voor publiciteit voor bovengenoemde activiteiten door het verzorgen van nieuwsbrieven, het verstrekken van artikelen en persberichten, het verspreiden van de nieuwsbrief en het onderhouden van de website www.hinszorgel-roden.nl
- f) *Financiering:* Voor de financiering doet de stichting een beroep op haar donateurs, wordt er soms een activiteit gesponsord en geeft zij in principe jaarlijks een wenskaart uit. De financiering wordt mede gedragen door de opbrengsten van de open dagen en de groepsrondleidingen.
- g) *Beloningsbeleid:* De bestuursleden ontvangen geen beloning voor de door hun verrichte werkzaamheden

Realisering

De stichting stelt jaarlijks een activiteitenplan op met de data waarop de hiervoor omschreven werkzaamheden zullen worden uitgevoerd.

Aldus vastgesteld in de bestuursvergadering van 12 februari 2020